



25º DANÇARTE 2022

DIAS 6, 7 E 8 DE MAIO
SALA PALMA DE OURO

“ENQUANTO A DANÇA TROUXER ALEGRIA ÀS NOSSAS VIDAS A TRISTEZA TERÁ QUE AGUARDAR SUA VEZ”...

É com o coração cheio de amor que venho até vocês anunciar o nosso: 25º DANÇARTE Festival Nacional e Internacional de Dança – HELENA BELO TORQUATO, que será recheado de muitos cuidados e grandes emoções, pois este ano completamos as nossas Bodas de Prata, 25º de muito carinho, amor, amizade e acima de tudo respeito pela dança e pelos bailarinos!

A 25º edição do Dançarte vem consolidar o sucesso conquistado ao longo desses 25 anos. Este sucesso deve ser dividido com todos que já passaram e com os que passarão pelo palco do Dançarte, pois são vocês os grandes responsáveis por todo esse sucesso.

O objetivo do Dançarte é oferecer um festival competitivo, visando, principalmente a vitrine dos trabalhos coreográficos e a análise, por meio de outros olhares da dança.

O que interessa para a organização é a total transparência e honestidade com os trabalhos coreográficos e o respeito com os bailarinos e coreógrafos. Criamos um festival onde os bailarinos possam ser bem recebidos com o carinho e respeito que merecem.

Desejamos muita sorte a todos e que o Dançarte seja um festival de aprendizado, intercâmbio, crescimento e acima de tudo respeito para com todos os participantes.

Nossos agradecimentos e nossos calorosos aplausos a todos os bailarinos e coreógrafos.

REGULAMENTO:
LER COM ATENÇÃO!

1º) ORGANIZAÇÃO:

- O 25º DANÇARTE será realizado nos dias 06, 07 e 08 de Maio, na Sala Palma de Ouro, localizada no CEC (Centro de Educação e Cultura) sito na Rua Prudente de Moraes, 580 – Centro – Salto/ SP;
- **A TODOS SERÁ OBRIGATÓRIO O USO DE MÁSCARA;** (Caso seja recusado o uso ou estejam fazendo mau uso, o mesmo será encaminhado para a área externa da Sala Palma de Ouro)

2ª) COMPETIÇÃO:

- Este ano o 25º Dançarte volta a contar com todas as categorias, solos, duos, trios, e grupos;
- No dia 06/05 terá início às 18h;
- Nos dias 07 e 08/05 terá início às 14h30;
- Receberemos trabalhos coreográficos nas seguintes modalidades: Clássicos Livre e Repertório, Moderno, Contemporâneo, Estilo Livre, Jazz, Sapateado, Danças Urbanas, Danças Populares, Dança de Salão, Dança do Ventre, Dança Flamenca e Gospel;
- Duos Masculino, Feminino, Pas de Deux e Terceira Idade, competirão separadamente;
- Solos Masculinos, Femininos e Variações, competirão separadamente;
- As Escolas e/ou Grupos poderão inscrever:
 - Quatro solos (caso com o/a mesmo/a solista em diferentes modalidades);
 - Dois duos;
 - Um Trio;
 - Três grupos;

OBS: Isto é válido para as categorias Adulto e Sênior. Não será permitido nenhuma coreografia a mais.
A organização tomou esta decisão para que o Festival não se prolongue.

- O tempo de duração de cada coreografia será:
 - Variação de repertório: 02 minutos
 - Solos: 03 minutos
 - Duos e Trios: 04 minutos
 - Pas de Deux de repertório: 10 minutos
 - Grupos: 6 minutos
- O enquadramento em cada categoria será feito pela idade da maioria dos integrantes. Em caso de iguais proporções, a inscrição deverá ser feita na categoria mais adiantada:
 - Baby Class: de 04 a 06 anos;
 - Infantil: de 07 a 12 anos;
 - Juvenil: de 13 a 17 anos;
 - Adulto: de 18 a 23 anos;
 - Sênior: de 24 anos a cima;
 - Terceira idade: de 50 anos em diante;

3º) INSCRIÇÕES:

- As inscrições poderão ser feitas até o dia 22 de Abril (sexta-feira), via Sedex ou e-mail, preenchendo os dados exigidos na Ficha de Inscrição e confirmado com o pagamento da taxa via bancária (transferência, depósito ou pix), enviados para:
25º Dançarte
Rua Tamoios, 73 – Jardim Itaguaçu Salto/SP – CEP: 13.323-149
- As taxas de inscrições deverão ser calculadas por pessoa e/ou grupos, sendo estas:
 - Solo: R\$ 80,00
 - Duo/ Pas Deux: R\$ 100,00 (os dois)
 - Trio: R\$ 150,00 (os três)
 - Grupo: R\$ 40,00 por bailarino
 - OBS: Para o bailarino que dançar (3) coreografias de GRUPO a 1ª será R\$ 40,00, a 2ª será R\$ 20,00 e a (3ª) será de R\$10,00, Totalizando R\$ 70,00; ISSO NÃO É VALÍDO PARA SOLOS, DUOS E TRIOS.
- Os valores das inscrições deverão ser feitos via bancária (transferência, depósito ou pix):
CAIXA ECONOMICA FEDERAL, AGÊNCIA 0342- SALTO
OPERAÇÃO 001 - C/C 00034293-7 EM FAVOR DE RUBENS TORQUATO.
- Em caso de desistência não serão devolvidas as taxas de inscrição;
OBS: Todos os pagamentos serão feitos via banco, não serão mais aceitos pagamentos na hora e nem Cheque Pré- Datado;
- Os inscritos receberão pulseira de identificação logo na chegada ao evento e seu uso será obrigatório. **(OBS): SÓ SERÁ PERMITIDO UM ACOMPANHANTE POR GRUPO ISENTO DE TAXA DE INSCRIÇÃO e seu nome deve constar na ficha de inscrição no campo Acompanhante responsável;**
- Cada grupo ou academia receberá um certificado de participação na chegada do evento;
- no ato da inscrição, a academia/coreógrafo ou grupo deve apresentar a autorização do Ecad onde conste a quitação de custos ou declaração de obra de domínio público para a execução da música/obra ou composição utilizada na coreografia.

4º) ENSAIOS:

- **ATENÇÃO: NÃO HAVERÁ ENSAIO PARA SOLOS, DUOS E TRIOS.** (Todos os participantes terão 15 minutos antes do espetáculo se iniciar, para fazer o reconhecimento de palco).
- **PARA COREOGRAFIAS DE GRUPO, SERÁ DADO O TEMPO DA COREOGRAFIA APENAS PARA RECONHECIMENTO DE PALCO E PASSAGEM DE SOM;**

5º) APRESENTAÇÕES:

- Não serão permitidos cenários fixos, nem efeitos de maquinaria, efeitos áudio visuais, fogo, água, objetos pontiagudos ou qualquer outro material que possa prejudicar a apresentação seguinte e o andamento do festival;
- A iluminação terá afinação única;
- As trilhas sonoras deverão ser gravadas em **PEN DRIVE**, devidamente identificadas em pastas separadas, pasta esta contendo apenas a música a ser apresentada, com o nome do Grupo ou Escola e da coreografia.

OBS: não serão aceitas músicas em Celular, tabletes ou qualquer outro aparelho sonoro;

- Qualquer problema que puder vir a ocorrer com a música a ser apresentada será de total responsabilidade do Grupo ou Escola;
- É obrigatória a presença de um responsável do grupo, na cabine de som e iluminação na hora da apresentação.
- Depois de divulgada a ordem das apresentações, não será permitida a mudança de ordem das coreografias. Por isso, os grupos devem mandar anexada a ficha de inscrição, a ordem de apresentação desejada para suas coreografias. Sem este pedido, o grupo perderá o direito da mudança;
- O valor do ingresso será de R\$ 40,00, maiores de 60 anos com RG e estudantes, com apresentação da carteirinha pagará meia, R\$20,00 **OBS: apresentar documento na bilheteria.**
- **O uso de máscara será obrigatório;**

6º) PREMIAÇÃO:

- A nota para classificação será 7,00. O primeiro lugar será de 10,0 a 9,00. O segundo lugar será para a nota que estiver exatamente após o primeiro lugar e assim também para o terceiro lugar. (Ex: 1º lugar, 9,5 / 2º 9,1 / 3º 8,7)
- As premiações se darão após a última apresentação de cada dia do evento (Vide Tabela de Programação do Concurso e Premiações)
- Serão Entregues:
 - Troféus para os 1º, 2º e 3º colocados de cada modalidade e categoria;
 - Troféu para Melhor Figurino do Festival;
 - Troféu para o melhor Bailarino e melhor Bailarina Infantil do Festival;
 - Troféu para Bailarino e Bailarina Revelação Juvenil do Festival;
 - Troféus para o Bailarino e Bailarina Revelação Adulto/ Sênior do Festival;
 - Troféu para melhor Bailarino e melhor Bailarina Adulto do Festival;
 - Troféu para melhor Bailarino e melhor Bailarina Sênior do Festival;
 - Troféu incentivo, Troféu para melhor grupo de Terceira Idade;
 - Troféu Para o Melhor grupo do Festival;
- **Para o Melhor Grupo do Festival também teremos premiação em Dinheiro, em comemoração aos 25º do Dançarte;**
- Não enviaremos troféus pelo correio; no dia da premiação é obrigatória a presença de um representante. E o prêmio em dinheiro só será entregue ao diretor do grupo vencedor ou ao coreógrafo. SEM A PRESENÇA, O MESMO PERDERÁ O DIREITO AO PREMIO, QUE SERÁ ENTREGUE AO SEGUNDO MELHOR GRUPO DO FESTIVAL.

8º) ALOJAMENTO (GRATUITO):

- Devido a atual situação Mundial com a pandemia do Covid-19, para não termos disponibilidade de alojamento.

PROGAMAÇÃO DO CONCURSO E PREMIAÇÃO

Data	Categoria	Modalidade	Início
06	Baby Infantil Juvenil Avançado Sênior Terceira Idade	Clássicos Livre e Repertório Jazz Estilo livre Danças Urbanas Dança de Salão Contemporâneo Gospel Sapateado Premiação Terceira Idade e Gospel	18h
07	Baby Infantil Juvenil Avançado Sênior	Clássico Livre e Repertório Moderno Contemporâneo Danças Populares Dança de Salão Estilo Livre Jazz Sapateado Danças Urbanas Premiação Jazz, Estilo Livre, Sapateado, Dança de Salão, Danças Populares	14h30
08	Baby Infantil Juvenil Avançado Sênior	Clássico Livre e Repertório Dança do Ventre Dança Flamenca Danças Urbanas Contemporâneo Moderno Premiação	Às 14h30

MAIS INFORMAÇÕES COM MICHELE TORQUATO
TEL- (11) 4456-8602 CEL- WhatsApp (11) 9 8610-7915
E-mail: dancartosalto@gmail.com
Site-www. dancartosalto.com.br

25º DANÇARTE 2022

Ficha de Inscrição

Nome do Grupo: _____

Endereço: _____

Bairro _____ Cidade _____

CEP _____ Estado _____ País: _____

Fone () _____ Celular/whatsapp () _____

E-mail _____

Nome do Responsável: _____

Nome do Acompanhante: _____

Ficha Técnica

Nome da Coreografia: _____

Coreógrafo: _____

Música: _____

Liberação do ECAD: () Sim () Não

Duração _____

Modalidade: _____

Categoria: () Infantil () Solo Masculino

() Juvenil () Solo Feminino

() Adulto () Duo Masculino

() Sênior () Duo Feminino

() Terceira Idade () Pás de Deux/ Duo

() Trio

() Grupo nº de componentes _____

Salto, _____ de _____ de 2019

Assinatura do Responsável

