



20°
DANÇARTE
2016

Centro de Educação e Cultura

Sala Palma de Ouro
CEC

Dias 29,30 de Abril e 1° de Maio

Rua Prudente de Moraes,580

Centro- Salto- SP

IMPRESSO

APRESENTAÇÃO

A vigésima edição do Dançarte vem consolidar o sucesso conquistado ao longo desses anos. Este sucesso deve ser dividido com todos que já passaram e com os que passarão pelo palco do Dançarte, pois são vocês os grandes responsáveis por todo esse sucesso.

O objetivo do Dançarte é oferecer um festival competitivo, visando, principalmente, a vitrine dos trabalhos coreográficos e a análise, por meio de outros olhares da dança

O que interessa para a organização é a total transparência e honestidade com os trabalhos coreográficos, e o respeito com os bailarinos e coreógrafos.

Desejamos muita sorte a todos e que o Dançarte seja um festival de aprendizado, intercâmbio, crescimento e acima de tudo respeito para com todos os participantes. Queremos também criar um lugar onde os bailarinos possam ser bem recebidos com o carinho que merecem.

Nossos agradecimentos e nossos calorosos aplausos a todos os bailarinos e coreógrafos.

REGULAMENTO: (OBS) LER COM ATENÇÃO!

1º) ORGANIZAÇÃO:

- *O 20º DANÇARTE será realizado nos dias 29, 30 de Abril e 1º de maio 2016 na sala Palma de Ouro, localizada no CEC (Centro de Educação e Cultura sito na rua Prudente de Moraes, 580 centro Salto SP*

2ª) COMPETIÇÃO :

- *Será realizada nos dias, 29, 30 de Abril e 1º de maio. No dia 29 terá início as 18h00; No dia 30 terá início as 16h00 e no dia 1º de terá início as 16h00;*
- *Receberá trabalhos coreográficos nas seguintes modalidades: Clássicos Livre e Repertório, Neoclássico, Moderno, Contemporâneo, Livre, Sapateado Americano, Sapateado Irlandês, Dança Folclórica, Jazz,, Dança Salão, Dança do Ventre, Hip Hop, Country, segunda idade, terceira idade e dança de rua.*

- *Duos Masculino e Feminino, Pas de Deux e Solos competirão separadamente;*
- *As Escolas e Grupos poderão inscrever dois grupos ou conjunto; Dois Solos- um masculino e um feminino: um Pas Deux de Repertório e um Livre;*

Isto é valido para as categorias adulto, juvenil e infantil

(OBS) este ano vai haver premiação, para revelação feminino, infantil revelação masculino infantil , melhor grupo infantil e melhor figurino infantil.

(OBS) Não vai ser permitido nenhuma coreografia a mais.. A organização tomou esta decisão para que o Festival não se prolongue.

- *O tempo de duração de cada coreografia será:*
 - *Solo de repertório: 03 minutos*
 - *Solo livre: 04 minutos*
 - *Duos: 04 minutos*
 - *Pas de deux livre: 04 minutos*
 - *Pas de deux de repertório: 10 minutos*
 - *Trios: 04 minutos*
 - *Grupos e Conjuntos: 08 minutos.*

OBS: Este ano estaremos fazendo uso de cronometro, durante os ensaios. Caso a coreografia ultrapasse o tempo estabelecido a mesma será interrompida automaticamente desclassificada. Esta medida será tomada para o melhor andamento do Festival.

- *O enquadramento em cada categoria será feito pela idade da maioria dos integrantes. Em caso de iguais proporções, a inscrição deverá ser feita na categoria mais adiantada:*
 - *Baby Class: de 04 a 06 anos*
 - *Infantil: de 07 a 12 anos*
 - *Juvenil: de 13 a 17 anos*
 - *Adulto: de 18 anos em diante*
 - *Segunda Idade de 39 anos a 50 anos*
 - *Terceira idade de 50 anos em diante*

3º) INSCRIÇÕES:

- *As inscrições poderão ser feitas até o dia 23 de Abril de 2016, via Sedex, Fax , correio e -mail, preenchendo os dados exigidos na Ficha de Inscrição e confirmado com o pagamento da taxa de inscrição via bancária, correio, enviados para :*
20º Dançarte Rua Tamoios, 73 – Bairro Estação – Salto/SP – CEP: 13.323-149
- *As tarifas de inscrição deverão ser calculadas por pessoa e/ou grupos, sendo estas:*
 - *Solo: R\$70,00*
 - *Dupla: R\$ 90,00 (os dois)*
 - *Trio: R\$ 100,00 (os três)*
 - *Conjunto/Grupo: R\$ 25,00 (por bailarino)*

OBS 1: Será considerado Conjunto coreografias com até 6 (seis) bailarinos.

OBS 2: Para o bailarino que dançar (2) coreografias de GRUPO e CONJUNTO a 1ª será R\$ 25, 00, a 2ª será R\$ 10,00 que da um .(Total R\$ 35,00). ESTE VALOR SERÁ PARA QUEM DANÇAR GRUPO E CONJUNTO (OBS) NÃO E VALÍDO PARA QUEM DANÇAR SOLO, DUOS E TRIO.

Os valores das inscrições deverão ser depositados na:

CAIXA ECONOMICA FEDERAL, AGÊNCIA 0342- SALTO
C/C 001.12849-8 EM FAVOR DE RUBENS TORQUATO e /ou
HELENA BELO TORQUATO.

- *Em caso de desistência não serão devolvidas as taxas de inscrição. OBS: Todos os pagamentos serão feitos via banco, não serão mais aceitos pagamentos na hora e nem cheque pré-datado.*
- *Os inscritos receberão pulseira de identificação logo na chegada ao evento e seu uso será obrigatório. **(OBS): SO SERÁ PERMITIDO UM ACOMPANHANTE POR GRUPO.***
- *Cada grupo ou academia receberá um certificado.*

4º) ENSAIOS:

- *Os ensaios terão apenas o tempo de duração da coreografia (uma vez) e serão no dia da apresentação e seus horários divulgados em tempo hábil.*

OBS 1: Os ensaios deverão terminar 1 (uma) hora antes do início do Festival.

OBS 2: Os ensaios do dia 29 serão das 13h00 às 17h00.

Os ensaios do dia 30 serão das 8h00 as 12h00 e das 13h00 as 15h00

Os ensaios do dia 1º serão das 8h30 as 12h00 e das 13h00 as 15h00

(OBS): NÃO RESEVAREMOS MAIS HORÁRIO DE ENSAIO OS GRUPOS TERÃO DE VIR NO HORÁRIO DETERMINADO PELA ORGANIZAÇÃO.....

OBS 3: Depois destes horários previamente estipulados, não serão permitidos nenhum tipo de ensaio e nenhuma mudança. A organização tomou esta decisão, para o melhor andamento do Festival.

5º) APRESENTAÇÕES:

- Não serão permitidos cenários fixos, nem efeitos de maquinaria, fogo ou água e objetos pontiagudos. A iluminação terá afinação única e as trilhas sonoras deverão ser gravadas em CD, devidamente etiquetados com o nome do grupo ou Escola e da coreografia., porém deverá ter;
- Apenas a musica da apresentação em cada CD, gravado em boa qualidade. Qualquer problema que puder vir a ocorrer com a música a ser apresentada será de total responsabilidade do grupo ou Escola.

OBS 1: Não será permitida a gravação de CDs na hora dos ensaios, para não atrapalhar o andamento dos mesmos. **(OBS) APRESENTAÇÃO DO SAPATEADO SERÁ NO FINAL DA NOITE DO DIA (30).**

OBS 2: É obrigatória a presença de um responsável do grupo, na cabine de som e iluminação na hora da apresentação.

OBS 3: Depois de divulgada a ordem das apresentações, não será permitida a mudança de ordem das coreografias. Por isso, os grupos devem mandar anexada a ficha de inscrição, a ordem de apresentação desejada para suas coreografias. Sem este pedido, o grupo perderá o direito da mudança.

- OBS: O valor do ingresso, será de R\$30,00, maiores de (60) anos com (RG) e estudantes, com apresentação da carteirinha pagará meia., R\$15,00

6º) PREMIAÇÃO:

- A nota para classificação será 7,00. O primeiro lugar será de 10,0 á 9,00. O segundo lugar será para a nota que estiver exatamente após o primeiro lugar e assim também para o terceiro lugar.
- As premiações se darão após a última apresentação de cada dia do evento (Vide Tabela de Programação do Concurso e Premiações)
- Serão Entregues:
 - Troféus para os 1º, 2º e 3º colocados de cada modalidade e categoria.
 - Troféus para melhor coreografia, melhor figurino e melhor grupo, e grupo infantil
 - Troféus para o bailarino e bailarina revelação do festival.
 - Troféu para o bailarino e bailarina revelação infantil do festival
 - Troféu para melhor bailarino e melhor bailarina do festival.
 - Troféu incentivo. **OBS PARA O MELHOR GRUPO DO FETIVAL PREMIO De R\$1000,00 reais**
 - **PARAR MELHOR BAILARINA E MELHOR BAILARINO Adulto Premio De R\$250,00 reais Para cada um.**

7º) ALOJAMENTO: (GRATUITO)

- os interessados terão que trazer colchão, roupa de cama e banho.

Para, quem for ficar no alojamento, enviar junto com a ficha de inscrição a quantidade de Pessoas para que possamos reservar seus lugares.

8º) TRANSLADO: .Para os grupos que vierem de Avião, e desembarcarem no AEROPORTO DE VIRACOPOS (CAMPINAS) SP haverá uma condução á espera deles. Mas para isto os grupos deverão avisar com antecedência, o dia e hora de sua chegada.